

**COLECTIVA
de
PINTORES
COLONENSES**

en honor de



BRUCE MOTTA



19 de marzo-31 de marzo

INAC-Capítulo de Colón

Hotel WASHINGTON HYATT

AUGUSTO
GARGES

COLECTIVA
de
PINTORES
COLONENSES

PRESENTACION

“Los pintores colonenses embellecen
el panorama cultural de la nación”.

Jaime Ingram

Es insoslayable el movimiento pictórico que se realiza en nuestro país, y no podemos soslayar la participación del artista colonense dentro de este contexto.

La “Colectiva de Pintores Colonenses”, constituye la actividad artístico-cultural más importante del año en la provincia de Colón. Reúne a los pintores que han logrado el dominio de la forma y técnica plástica, condición sine qua non para participar en la misma. En esta fiesta de la plástica colonense participan: Alcides Acosta, Alfredo Isaac, Augusto Garcés, Antonio Madrid, Justino Rodríguez, Víctor Lewis, Rogelio Pretto, Margot de Alvarado, Daniel Chen, Eduardo Augustine y Julio Shebelut, nombres ampliamente conocidos en la plástica nacional.

A nuestro juicio, esta segunda versión de la “Colectiva de Pintores Colonenses”, será todo un auténtico acontecimiento histórico-cultural.

WINSTON CHURCHILL JAMES

ROGELIO PRETTO

Nació en Colón, Rep. de Panamá el día 29 de noviembre del año 1944. Es un pintor autodidacta. El historial del pintor incluye un número de célebres exhibiciones nacionales así como la obtención de varias premiaciones importantes a nivel nacional.

Ha participado en dos concursos internacionales en el extranjero. Su importancia dentro de la plástica nacional ha sido reconocida ampliamente tanto por críticos como por coleccionistas.

El artista Rogelio Pretto, hizo los diseños para la galería de arte de la Provincia de Colón.



EXPOSICIONES

- 1977 Individual, Dexa. Universidad de Panamá, Ciudad de Panamá.
- 1977 Individual. Alianza Francesa. Panamá.
- 1977 Individual. Museo del Hombre Panameño. Panamá.
- 1978 Cinco Pintores colonenses. Inac - Colón.
- 1978 Veinte pintores jóvenes, Panarte. Colectiva.
- 1980 Individual. Galería Habitante, Panamá.
- 1980 Individual. Melting Paint Art Center. Miami, Florida.
- 1981 En el mes de mayo el pintor Rogelio Pretto expondrá su obra en el Museo de Arte Contemporáneo de la América Latina, de Washington, D.C. de acuerdo a invitación formulada por el Director de dicho museo, Don José Gómez -Sicre.

CONCURSOS

- 1976 Segundo y Tercer Premio y dos menciones. Atlantic Art. Circle. Hotel Washington Colón.
- 1977 Primer Premio. Primer Concurso de Artistas invitados.
- 1977 Xerox 15 escogidos, Concursos Xerox Internacional. Nicaragua.
- 1980 Primer Premio, Arte sobre papel. Concurso Arte Gulf, Panamá.