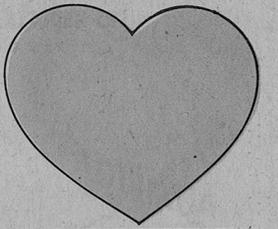


La Nota Cultural

Teléfono 22-0880 Ext. 32
Apdo. 662 - Panamá 1, Rep. de Panamá

responsable: mireya hernández fotos: didier juárez arte y diseño: zaga



ARTES PLÁSTICAS

IL GIGLIO

Mañana a las 5:00 p.m. abrirá sus puertas al público chiricano la primera galería de arte comercial en la ciudad de David "Il Giglio" (El Lirio), de propiedad de Lisa Méndez.

Sprague, Guillermo Trujillo, Eduardo Pérez, Carlos Medina, Julián Velásquez, Chong Neto y Ramón Guardia.

Il Giglio invita al público a apreciar esta exposición integrada por 21 obras de pintores panameños en su sala de exhibiciones en la Avenida Domingo Díaz.

Para tal ocasión, se ha organizado una colectiva en la cual participarán Al

NOVEDOSO PLAN



El viernes 13 se inauguró en la Galería de Arte INAC la primera exposición colectiva de obras pictóricas del Centro de Rehabilitación de la Cárcel Modelo, respondiendo a la introducción de planes de artes plásticas con sorprendentes resultados. El programa cuenta con el respaldo del INAC y la Escuela Nacional de Artes Plásticas, así como la Caja de Ahorros quien aportará el

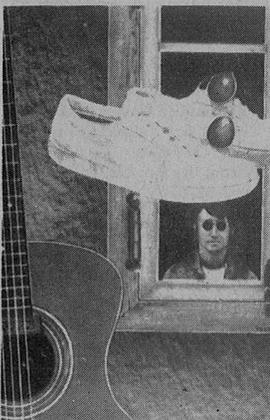
mobiliario necesario para las aulas de clases que se habilitarán en las instalaciones de la antigua Cárcel de Gamboa.

Los beneficios económicos de la exposición abierta hasta el 20 de febrero pasarán a engrosar los fondos de trabajo de los salones de Artes Plásticas, siendo a su vez una actividad que tiene un especial contenido social y humano.

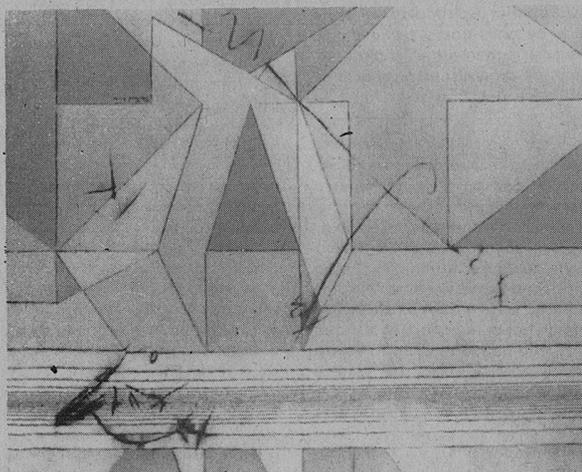
El pintor Pretto se hizo acreedor recientemente del Primer Premio del Concurso Arte Gulf y fue invitado a San Juan, Puerto Rico por dicha compañía para inaugurar el concurso Arte Gulf de ese país.

Igualmente Pretto inauguró en meses pasado una exposición en la ciudad de Miami, Florida, obteniendo un gran éxito y dada la calidad de la obra fue invitado para montar una exposición en el Museo de Arte Contemporáneo de Washington.

Por la originalidad y técnica de la obra del artista Rogelio Pretto invitamos a todos los amantes del arte a apreciar esta magnífica exposición, la cual durará hasta el 12 de marzo del presente año.



El 19 de febrero a las 9:00 a.m. se inaugura una exposición del pintor colonense Rogelio Pretto, en la Galería Habitante de esta ciudad.



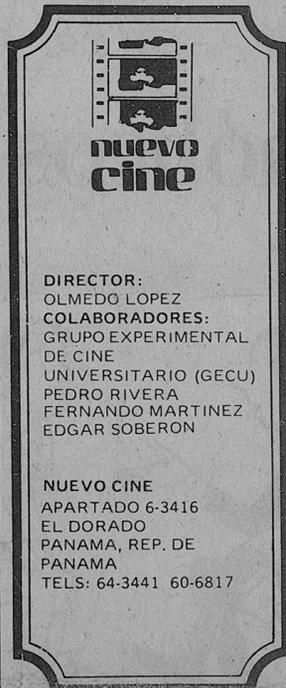
Oleo abstracto No. 12 del joven artista Tabo Toral, fue el cuadro ganador en el Concurso Panarte 1981, patrocinado por la Azucarera Nacional y en el cual participaron artistas nacionales y extranjeros residentes en Panamá.

Tabo Toral perteneciente a la más reciente generación de pintores panameños, utiliza en su obra gradaciones de azul en una composición de orden geométrico, que

cobra dinamismo a través del uso de trazos libres que evocan su dibujo a plumilla de los años 70.

El Jurado Calificador, extranjero en su totalidad, estuvo compuesto por personalidades versadas en la materia: José Gómez Sicre, primer crítico internacional de arte Latinoamericano; Eduardo Serrano, Crítico e historiador colombiano y Manuel Hernández, considerado el primer artista abstraccionista de Colombia.

PUBLICACIONES



DIRECTOR:
OLMEDO LOPEZ
COLABORADORES:
GRUPO EXPERIMENTAL
DE CINE
UNIVERSITARIO (GECU)
PEDRO RIVERA
FERNANDO MARTINEZ
EDGAR SOBERON

NUEVO CINE
APARTADO 6-3416
EL DORADO
PANAMA, REP. DE
PANAMA
TELS: 64-3441 60-6817



Nuevo cine se ha convertido en una publicación necesaria e importante. El número 2 trae artículos de fondo: "Cine para niños y Literatura para niños" de Mayra Vilasis. "EL SALVADOR", el Pueblo Vencerá" de Fernando Martínez así como dos comentarios uno de Alfredo Guevara y otro de Rodolfo Izaguirre. Por su parte Manuel Orestes Nieto se refiere a EL SALVADOR, cine, soles y comentarios así como una relación de cinco películas salvadoreñas que nos dejan el testimonio de un pueblo en armas, su deseo libertario y esperanzas.



TEATRO



De qué se trata EL ENTIERRO DE LA SARDINA, que algunos críticos o bien, la atacan o se

abstienen de hablar de ella? Será una forma natural de responder a la progresión generacional?

Forme su propia opinión en el trabajo que con texto de Alfredo Alberto Arango y Dirección de Edgar Soberón

Torchía, se presenta hoy por último día en el vetusto Teatro Nacional. Los renglones

técnico-artísticos están a cargo de artistas jóvenes y serios, en el diseño gráfico y escenográfico, Ricardo Velásquez; Vestuario de

Gabriel Chávez; Música de Eduardo Irving y Trópico de Cáncer; Coreografía de Vielka Chú (orgullosamente pionera del Ballet Haykú); Maquillaje de Ailín Torres y

Luciano Chú; Luces de Juan McKay y Gerardo Ender y Asistencia en la Dirección de Judith Tovar. 8:30 de la noche última oportunidad de

apreciar este original trabajo. Teléfono 22-2302.

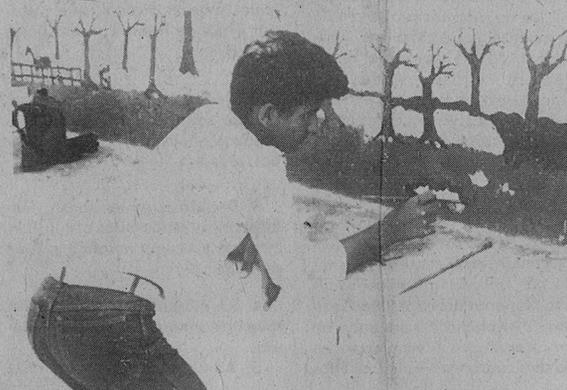
Actúan Vilma Barba, Rodrigo Paz Pereira, Sergio

Gómez, Clara Samper, la actriz invitada, Delia Cucalón y los debutantes Cynthia Worthington, Manuel Fragueta y Guillermo Crismat.

Actualmente el público panameño se deleita con las pinturas infantiles que adornan las murallas del viejo malecón de la Avenida Balboa - en la semicircunferencia en donde se ubica la Estatua del Comendador del Mar del Sur.

Por iniciativa de la creadora de esta actividad - Profesora Berta T. de Arosemena y con el decidido apoyo de la primera autoridad del Distrito capital Dr. Velásquez- el plan piloto de creatividad

infantil sobre las murallas de la Avenida Balboa - se prolongará durante este verano y la época lluviosa- todo el año -. Grupos de niños escogidos - entre 15 o 20 cada equipo - se turnan ininterrumpidamente desde las ocho de la mañana hasta las seis de la tarde en la operación "un toque de arte infantil en el rostro de la metrópoli". Original y ejemplar iniciativa. Los felicitamos



OTRO GRAN JUEVES



Uno de los espectáculos que espera el público panameño, dentro de la programación de la "Temporada de Verano" es el que ofrecen los cantantes populares. Este año, es una verdadera sorpresa la que ha preparado Alfonso Almanza, coordinador de este jueves veraniego, que traerá en "Serenatas" un recuento de noches, lunas y algo más en las voces de conocidos intérpretes. Le adelantamos algunos nombres: Zolinka, Orlando Rufz, Marta Estela Paredes, Tony Espino, Margarita Escala, Los Vagabundos, Dúo Cristal y Rondallas, estudiantinas, Tríos y por qué no? piezas teatrales que usted conocía pero no con la versión de esta noche que será de gratos recuerdos.

LETRAS

GABRIEL GARCIA MARQUEZ EN PANAMA

Raudo, rumbo a su tierra natal en donde supervigilará las tareas de edición del libro de Rómulo Escobar Bethancourt por parte de la prestigiosa casa publicitaria "La Oveja Negra" estuvo entre nosotros dos días el maestro de la narrativa hispanoamericana de hoy Gabriel García Márquez, quien en nuestro medio goza de una simpatía amplia entre los intelectuales y revolucionarios del país.

Gabo anuncia que próximamente su novela "Crónica para una muerte avisada" estará en circulación. Había asistido al homenaje en memoria de Haydée Santamaría fundadora de La Casa de las Américas y combatiente del Cuartel Moncada.

Fue recibido por su amigo el General Omar Torrijos y los escritores José de Jesús Martínez y Alvaro Menéndez Franco.

DANZA

MATRICULAS ABIERTAS EN COLON



A partir de mañana lunes se encuentran abiertas las matrículas para los cursos regulares de Ballet y Danza Moderna que imparte el profesor Luis Rodríguez en la Escuela de Bellas Artes de Colón, Capítulo del Instituto Nacional de Cultura.

El profesor Rodríguez es un profesional de amplia y reconocida trayectoria y sus cursos de Danza en Colón han sido acogidos con gran entusiasmo. Los interesados pueden llamar al teléfono 47-5960 para pedir mayor información.

Asista hoy al Parque Recreativo Municipal y disfrute de la tarde familiar desde las 3p.m.

"EL SALVADOR: el pueblo vencerá" filme que se presentará del 19 al 22- feb.-8pm. - Paraninfo Universitario