



## Se estrenó "Cambio de Guardia"

Anoche a las 8:30 p.m. se inauguró en Función de Gala la obra "CAMBIO DE GUARDIA" de Bill C. Davis con las actuaciones estelares de ADOLFO ARIAS en el rol protagónico y ROGELIO PRETTO como Mark Dolson bajo la dirección de ROBERTO McKAY.

Con CAMBIO DE GUARDIA se inician las producciones ROBERTO McKAY que tiene la intención de darle una visión contemporánea a la imagen teatral.

La concepción escenográfica está a cargo de EDDIE SCHWARTZ, lo mismo que el diseño de las luces, reforzando el concepto de la dirección y enmarcando las magníficas interpretaciones de los actores.

CAMBIO DE GUARDIA se estará presentando en el TEATRO EN CIRCULO de martes a sábado a las 8:30 y los domingos a las 4:00 p.m. Los boletos pueden adquirirse en LA LIBRERÍA ARGOSY de la Vía Argentina o reservar en la taquilla del TEATRO EN CIRCULO (Tel. 61-5375). La obra es una pieza moderna, con un diálogo ágil e inteligente, rebosado con un fino humor y profunda humanidad. Bill C. Davis, el autor, es un joven dramaturgo norteamericano y CAMBIO DE GUARDIA (MASS APPEAL en el original) fue presentada en Broadway en 1981 con un inusitado éxito, que estamos seguros volverá a repetirse en nuestro país. Fue su primera obra de teatro y fue producida por el Manhattan Theatre.

CAMBIO DE GUARDIA presenta a los espectadores la oportunidad de deleitarse con un espectáculo de gran teatralidad, riqueza de emociones y calidad en las interpretaciones, tanto de los actores y la dirección como el elemento técnico, ya que se han conjugado los más prestigiosos talentos del teatro panameño para producir CAMBIO DE GUARDIA.